



MG



LOOKBOOK — 2023

Staatliche Modeschule Stuttgart

Die Kollektion vereint die Ideale des Hedonismus, das Streben nach Sinneslust und Sinnesgenuss, mit den Grundprinzipien des Feminismus, der Gleichstellung der Frauen und der Veränderung gesellschaftlicher Normen.

Unser Ansatz basiert auf der Überzeugung, dass Frauen das Recht haben, ihre Sinnlichkeit und Freude am Leben in vollen Zügen auszukosten. Der Hedonismus ermutigt, die Sinne zu verwöhnen und sich selbst zu feiern. Gleichzeitig stehen wir für die feministische Ideologie, die für die Gleichstellung der Frauen kämpft und Veränderungen in den gesellschaftlichen Normen anstrebt.

In unserem täglichen Leben spielen Selbstbestimmung, Unabhängigkeit und das Überwinden von Grenzen eine bedeutende Rolle. Unsere Outfits stehen für die Stärkung des Selbstbewusstseins und sollen jeden Einzelnen ermutigen, seinen eigenen Weg zu gehen, über sich selbst hinauszuwachsen und sich von traditionellen Rollenbildern zu befreien.

Die Designs unserer Kollektion sind geprägt von kraftvollen Schnitten, sinnlichen Stoffen und markanten Details. Zu Beginn der Kollektion möchten wir mit Ihnen in eine Welt des Upcyclings und des destroyed Looks eintauchen, eingebettet in ein Denim-Thema. Hier stehen Cut-outs im Fokus, die bestimmte Blicke erhaschen lassen, sowie starke Schultern, die unsere Designs betonen. Diese Elemente symbolisieren den Mut, aus der Masse herauszustechen und die eigenen Stärken selbstbewusst zu präsentieren.

Im weiteren Verlauf der Kollektion finden wir eine Kombination aus klassischen Elementen und einem Spiel mit transparenten, zarten Stoffen sowie starken, robusten Silhouetten. Diese Kombination repräsentiert die Vielfalt der Weiblichkeit und die verschiedenen Facetten, die sie umfassen kann. Wir möchten zeigen, dass Weiblichkeit nicht auf ein einziges Stereotyp reduziert werden kann, sondern eine große Bandbreite an Ausdrucksmöglichkeiten besitzt.

Unsere Kollektion soll dazu ermutigen, sich von gesellschaftlichen Zwängen zu entfalten, vorhandene Grenzen zu durchbrechen und eine neue Ära des weiblichen Empowerments einzuläuten.



Emma wears **Maria** Effing



Ariane wears **Emilie** Parot



Nino wears **Michelle** Ortiz



Ambra wears **Barbara** Weigl



Nino wears **Julia** Glaser



Nino wears **Julia** Glaser



Ariane wears **Anna** Hubner



Emma wears **Eleonora** Callari



Emma wears **Beate** Fleischhauer



Emma wears **Magdalena Noll**



Ariane wears **Kinga Dabrowska**



Ambra wears **Selina** Schmieder



Ariane wears **Anna** Hubner



Emma wears **Eleonora** Callari
Nino wears **Moana** Schleier



Ariane wears **Odeta** Janciauskaite



Nino wears **Moana** Schleier



Emma wears **Larissa** Lutz



Emma wears **Beate** Fleischhauer / Ambra wears **Tanja** Simon
Ariane wears **Anna** Hubner



Ariane wears **Anna** Hubner



Nino wears **Moana** Schleier



Emma wears **Magdalena Noll**
Nino wears **Julia Glaser**



Emma wears **Larissa** Lutz



Ambra wears **Mara** Zabler



Emma wears **Lena Falk**



Ambra wears **Mara Zabler**



Emma wears **Beate** Fleischhauer



Emma wears **Maria** Effing



Nino wears **Julia** Glaser
Emma wears **Magdalena** Noll



Ambra wears **Mara** Zabler



Ambra wears **Selina** Schmieder / Emma wears **Maria** Effing
Ariane wears **Odeta** Janciauskaite



Semester 2021-23, Staatliche Modeschule Stuttgart

fashion

Lena Falk, **Magdalena** Noll, **Kinga** Dabrowska, **Emilie** Parot, **Selina** Schmieder, **Michelle** Ortiz, **Moana** Schleier, **Maria** Effing, **Eleonora** Callari, **Barbara** Weigl, **Anna** Hubner, **Tanja** Simon, **Larissa** Lutz, **Beate** Fleischhauer, **Mara** Zabler, **Julia** Glaser, **Odeta** Janciauskaite

photography
artdirection
assistant
hair and makeup
video
models
graphic design
publisher
instagram
website

Nicolas Schnabel
Neela Keane
Tobias Boutmans
Nicole Livaja
Moritz Schmiegl
Ambra, Ariane, Emma, Nino
Nicolas Schnabel

Staatliche Modeschule Stuttgart, Juli 2023
staatlichemodeschulestuttgart
www.modeschule-stuttgart.de

